



**Централізована бібліотечна
система Деснянського району
м. Києва**

**Центральна районна бібліотека
№ 141**

*«Іван Шишкін –
художник народний»*



Каталог виставки

**Укладач: Кириєнко Л.С.
22.03.2012**

КИЇВ – 2012

Читацьке призначення: для всіх категорій користувачів.

Мета виставки: ознайомити з життєвим та творчим шляхом одного із найяскравіших художників-пейзажистів ХІХ ст., засновником пересувних художніх виставок.

Розташування виставки: сектор галузевої та навчальної літератури.

Засоби оформлення: книги - 10екз., цитати- 3.

Концепція виставки:

Ознайомлення користувачів з життєвим та творчим шляхом Шишкіна І.І., видатного російського художника –пейзажиста , гравера-аквафортиста, керівника пейзажної майстерні Академії мистецтв, засновника Товариства пересувних художніх виставок.

За своє недовге життя майстер написав більш ніж 600 художніх полотен.

Цитати:

«В малюнку природи не повинно бути фальші. Це все одно, що сфальшивити в молитві, промовити чужі і незрозумілі їй слова»

Шишкін І.

«Що б не зображував художник на полотні – ліс, річку, поле, самотню сосну, для нього природа була самою досконалістю, яка облагороджує впливала на людину»

Склярєнко В.

«Шишкін – верстовий стовп в розвитку російського пейзажу, це людина-школа»

Крамської І.

Використана література:

І розділ. Життєвий шлях художника

- 1. Гнедич, П. П.** История искусств : Россия XVIII–XIX вв. / Гнедич П. П. – М. : ЭКСМО, 2005. – 144 с. : ил.
- 2. Кончин, Е.** Как рождается музей / Е. Кончин. – М. : Детская литература, 1988. – 56 с. : ил.
- 3. Скляренко В. М.** 100 знаменитых художников XIX–XX вв. / В. М. Скляренко, Т. В. Иовлева, И. А. Рудычева. – Харьков : Фолио, 2006. – 511 с. : ил. – (100 знаменитых).
- 4. Энциклопедия русской живописи** / [авт. текста Т. В. Калашникова]. – М. : ОЛМА-Пресс, 2001. – 351 с. : ил.

2 розділ. Під впливом творчого натхнення

- 1. Акварели и рисунки** / [авт. текста В. Пушкарев]. – СПб. : Советский художник, 1964. – 105 с. : ил.
- 2. Алянский, Ю. Л.** Рассказы о Русском музее / Ю. Л. Алянский. – СПб. : Искусство, 1988. – 237 с. : ил.
- 3. Безрукова, Д. Я.** Третьяков и история создания его галереи / Д. Я. Безрукова. – М. : Просвещение, 1970. – 104 с. : ил.
- 4. Ионина, Н. А.** Сто великих картин / Н. А. Ионина. – М. : Вече, 2003. – 512 с. – (100 великих).
- 5. Киевский музей русского искусства** / [авт. текста Л. А. Пелькина, М. Д. Факторович]. – К. : Мистецтво, 1986. – 159 с. : ил.

6. Островский, Г.С. Рассказ о русской живописи / Г.С. Островский .–М. : Изобразительное искусство, 1989.- 360с. : ил.

7. Факторович, М.Д. Художественные музеи Киева / М.Д. Факторович, Л.Г. Членова.–М.: Искусство, 1977.– 255с.: ил.–(Города и музеи мира).



И.И. Шишкин 1889г.
«Утро в сосновом лесу»



И.И. Шишкин 1878г. «Рожь»



И.И. Шишкин 1898г.
«На Севере диком...»



И.И. Шишкин 1880г.
«Лесной косогор»