



Великі творчі успіхи та здобутки театру підтверджує отримання у **1946 році I Премії** на Всеукраїнському огляді театрів ляльок, на якому було показано виставу «**Вовк та семеро козенят**» у постановці Я. Жовинського. За визначну багаторічну діяльність з естетичного виховання підростаючого покоління засобами театрального мистецтва, велику громадську діяльність, організацію та проведення міжнародних фестивалів, що сприяли зміцненню творчих зв'язків між народами різних країн, у **1995 році** театр був удостоєний **Міжнародної премії «Дружба»**.

Бібліографія

1. Історія театру [Електронний ресурс] // Київський академічний театр ляльок. – Електрон. текст. - Режим доступу: http://www.akadempuppet.kiev.ua/?page_i

d=440, вільний (дата звернення: [2017]). – Назва з екрана. – Мова укр.

2. Козій, Інна. Дім, де живуть казки та казкарі [Електронний ресурс] : [стаття про Київський академічний театр ляльок] // День Kyiv.ua. - Електрон. текст. - Режим доступу: <https://day.kyiv.ua/uk/article/taym-aut/dim-de-zhivut-kazki-ta-kazkari>, вільний (дата звернення: 09.02.2006). – Назва з екрана. – Мова укр.

3. Петрук, Максим. Как живет старейший кукольный театр Украины [Електронний ресурс] : [статья о Киевском академическом театре кукол] // Сегодня. - Електрон. текст. -Режим доступу: <https://www.segodnya.ua/life/society/Kak-zhivet-stareyshiy-kukolnyy-teatr-Ukrainy-447131.html>, свободный (дата обращения: 10.07.2013). - Название с экрана. - Язык рус.

Контактна інформація:

02166, м. Київ,
вул. Курчатова 9/21
тел. для довідок 519-89-80
e-mail: bibliotekakuchera@ukr.net

Чекаємо на Вас:

понеділок-четвер: з 11-00 до 19-00
п'ятниця: 11.00 до 18-00
неділя: з 11-00 до 18-00

субота: вихідний

останній понеділок місяця –
санітарний день

*Довідка підготовлена за матеріалами
інтернет-ресурсів*



Централізована бібліотечна система
Деснянського району м. Києва
Бібліотека ім. В. Кучера

«Творчі діячі Деснянського району»



Поволоцький Ілля Якович

*(керівник літературно-драматургічної
частини Київського академічного театру
ляльок)*



Пам'ятка

Київ, 2017

Шановні Деснянці!

Поволоцький Ілля Якович - керівник літературно-драматичної частини Київського державного академічного театру ляльок.

Народився в **1941 році** у Кременчуці Полтавської області. Після закінчення школи, вступив у Військово-медичне училище № 2 у Києві. Служив в армії. Працював фельдшером у швидкій допомозі в Києві.

Навчався в Київському університеті культури і мистецтв 1971-1975 рр. Працював в парку „Перемога” методистом по роботі з молоддю. Заочно закінчив Київський національний університет театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого.

З 1975 року працює в Київському театрі ляльок.

З 1976 року – керівник літературно-драматичної частини цього театру. Живе в Деснянському районі Києва.

Почесні звання:

1. Заслужений працівник культури України - (2011 р.)
2. Відмінник освіти України.
3. Почесний член UNIMA-УКРАЇНИ - Міжнародного Союзу лялькових театрів.

4. Член спілки театральних діячів України.



Дім, де живуть казкарі
За спостереженнями завідуючого літературної частини театру Іллі Яковича Поволоцького, діти з великим задоволенням дивляться казки, героїв яких вони вже добре знають — **«Попелюшку», «Пригоди Піфа», «Лікаря Айболить».**

«Для нас головне, щоб дітям було все зрозуміле. Щоб у них не виникало запитань із приводу того, що вони бачать на сцені. Інакше дитині стане нецікаво. Утримати дитячу увагу дуже важко — говорить Ілля Якович, — але якщо вистава подобається дитині, вона стає найбільш вдячним глядачем.

Так, дитячі оплески — це висока нагорода. Особливо, якщо

вони заслужені. Адже крім красивого «фантика» у вигляді казкового палацу дітям треба давати ще й «виставу-цукерку» — тоді у них буде бажання повертатися в казку ще і ще...»



Замок на горі

Київський академічний театр ляльок — найстаріший театр ляльок України, заснований у жовтні **1927 року** при Київському театрі для дітей ім. І. Франка (нинішній Театр юного глядача на Липках) за ініціативою народного артиста України О. І. Соломарського та І. С. Деєвої.

Перший театральний сезон було відкрито двома виставами — **«Старовинний петрушка»** та **«Музики»** за Л. Глібовим в інсценізації П. Щербатипського.