



Централізована бібліотечна система  
Деснянського району м. Києва

**Бібліотека № 115 для дітей**



*Київська муніципальна  
академія танцю  
імені Сержа Лифаря*

**Інформаційна довідка**

*для учнів старшого шкільного віку  
та керівників дитячого читання*

Київ, 2018

## ***Шановні користувачі!***

Пропонуємо Вашій увазі інформаційну довідку про заклад культури, який знаходиться у Деснянському районі міста Києва.

Серед молодого затишного парку в Деснянському районі Києва височить новий сучасний палац — коледж хореографічного мистецтва *«Київська муніципальна академія танцю імені Сержа Лифаря»* (КМАТ імені Сержа Лифаря), створений у 2001 році за рішенням Київської міської ради як вищий мистецький навчальний заклад.

Матеріали розташовані за *алфавітом прізвищ авторів та назв творів.*

Джерела подано за період з 2006 по 2018 роки.

Довідка розрахована для учнів старшого шкільного віку та керівників дитячого читання.

Складена за матеріалами фондів бібліотек ЦБС Деснянського району та Інтернет-ресурсів.

Укладач : Проценко А. М.

Відповідальна за випуск : Приходько Н. О.

### **Контактна інформація:**

Адреса: м. Київ, вул. Бальзака, 28

Тел. : (044)515-61-70, 547-20-62

e-mail: [library115@ukr.net](mailto:library115@ukr.net)

веб-сторінка: <http://desnabib.kiev.ua>

<https://www.facebook.com/lybra115>



*КМАТ імені Сержа Лифаря*  
*Коледж хореографічного мистецтва*  
*Київська муніципальна академія танцю імені Сержа Лифаря*

Історія Київської муніципальної академії танцю імені Сержа Лифаря бере свій початок з громадської *Української Академії Танцю*, що була створена в січні 1994 року при Національній опері України, за ініціативою видатних діячів української культури і хореографічного мистецтва Юрія Станішевського та Андрія Лягуценка, на хвилі повернення в Україну постаті її славного сина – *Сержа Лифаря*.

**Юрій Олександрович Станішевський** (видатний діяч національного хореографічного мистецтва, доктор мистецтвознавства, професор, член-кореспондент Академії мистецтв України, президент Всеукраїнської асоціації діячів хореографічного мистецтва Національної музичної Спілки та Національного комітету Всесвітньої ради танцю ЮНЕСКО, заслужений діяч мистецтв України).

На сьогоднішній день навчальний заклад працює у статусі Коледжу хореографічного мистецтва «*Київська муніципальна академія танцю імені Сержа Лифаря*», що належить до комунальної власності територіальної громади міста Києва і знаходиться у власному,

спеціально побудованому приміщенні за адресою – *місто Київ, вулиця Данькевича, 4а.*

Статус вищого закладу освіти зумовлений високим педагогічно-мистецьким рівнем Академії та значними художніми здобутками, а також гострою потребою підготовки висококваліфікованих кадрів різних напрямків і жанрів танцювального мистецтва для забезпечення провідних професійних колективів Києва й України універсальними артистами, які можуть виконувати і класичну, і сучасну хореографію, і народний танець.

Філософія освітнього процесу та творчості академії базується на принципі безперервної ступеневої підготовки, яка починається з навчання дітей 5-6 років і завершується одержанням молоддю вищої хореографічної освіти.

Тут навчаються об'єднані академічні групи юнаків класичного і народного відділень, які здобувають підготовку з класичного та дуетно-класичного танцю у одних викладачів, що у підсумку надає можливість вирішувати спільні навчально-творчі завдання й випускати професіональних універсальних виконавців.

Восьмирічна хореографічна школа КМАТ імені Сержа Лифаря є базою для педагогічної практики студентів.

Ще одним, успішно перевіреним, принципом навчальної діяльності академії є методика розкриття балетних здібностей молодій людині, яка за об'єктивних причин не мала змоги розпочати навчання у звичайні терміни.

Прикладом можуть слугувати відповідні факти з біографії патрона Київської муніципальної академії танцю – Сержа Лифаря та багатьох інших зірок балету ХХ століття.

Саме про таку Академію у своєму рідному Києві, де молоді люди здобуватимуть підготовку за всіма напрямками і жанрами танцювального мистецтва, мріяв С. Лифар. Про це розповіла його дружина графиня Ліллан д'Алефельд під час візиту до навчального закладу у 2002 році.

Із академії Сержа Лифаря починали такі відомі танцюристи, як **Віктор Іщук** — соліст Національної опери України, золотий лауреат Московського балетного конкурсу;

**Олексій Потьомкін** — лауреат Міжнародного конкурсу балету імені Сержа Лифаря, соліст Львівського театру опери та балету;

**Дмитро Шарай** — лауреат четвертого міжнародного фестивалю-конкурсу дитячих балетних вистав «Гран-па», соліст Одеського театру опери та балету;

**Іван Бойко** — артист балету Національної опери України.



### Радимо прочитати про академію:

**Білаш, П.** Вийти за магічне коло [Текст] : [хореографічний колектив Київської муніципальної академії танцю ім. Сержа Лифаря (Деснянський район) та хореографічний колектив ім. П. Вірського] // Культура і життя. – 2017. – № 1/2. – С. 11 : фот.

**Куліш, Н.** Справджена мрія Сержа Лифаря [Текст] : [у Київській муніципальній українській академії танцю ім. С. Лифаря встановили скульптуру митцю до 110-річчя від дня народження] // Культура і життя. – 2014. – № 15. – С. 5 : фот.

**Ларіонов, П.** Де зустрічаються дух Лифаря і Вірського [Текст] : столична школа танцю святкує п'ятнадцятиріччя : [Київська муніципальна академія

танцю ім. Сержа Лифаря у Деснянському р-ні] // Урядовий кур'єр. – 2017. – № 87. – С. 16.

**Любшина, Юлія.** Летючі люди: студенти академії Сержа Лифаря танцювали у Нацопері [Електронний ресурс] // Укрінформ. – Електронний текст. – Режим доступу: <https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/2253689-letuci-ludi-studenti-akademii-serza-lifara-tancuvali-u-nacoperi.html>, вільний (дата звернення: 24.06.2017). – Назва з екрану. – Мова укр.

**Пальцевич, Ю.** Український диптих [Текст] : [вихованці Київської академії танцю ім. Сержа Лифаря (Деснянський р-н) презентували дві нові хореографічні вистави на сцені Національної опери України] // Культура і життя. – 2015. – № 18/19. – С. 6 : фот.

**Рехвіашвілі, А.** Між класикою та модерном [Текст] : [інтерв'ю з художнім керівником балетної трупі Національного опери і балету, народною артисткою України Анікою Ревіашвілі] / Аніко Рехвіашвілі ; записала Ліліана Фесенко // Українська культура. – 2015. – № 4/6. – С. 56-61 : фот.

**Яновська, Л.** Зал заворожували і його очі [Текст] : в музеї міста Києва відкрито виставку до 110-річчя

Сергія Лифаря // Урядовий кур'єр. – 2014. – № 60. – С. 5 : фот.

### **Література про Сержа Лифаря:**

**Асеєва, Н.** Серж Лифар – майстер і людина [Текст] / Наталія Асеєва // Пам'ятки України. Історія та культура. – 2018. – № 3/4. – С. 60-63 : фот. – (Імена).

**Балабко, О.** «Київ, вул. Ірининська, Лифарям...» [Текст] : епістолярна повість / Олександр Балабко // Пам'ятки України. Історія та культура. – 2018. – № 3/4. – С. 52-59 : портр. – (Імена).

**Серж Лифар – неокласик балетного мистецтва** [Текст] : пам'ятка / Централізована бібліотечна система Деснянського району м. Києва ; ЦРБ ім. П. А. Загребельного. – Київ, 2015. – 4 с. : фот.

**Требор, И.** 27 українцев, которыми мы можем гордиться [Текст] : [известные и не очень, легендарные и подающие большие надежды украинцы независимой Украины] // Сегодня. Киевский выпуск. – 2018. – 23 авг. (№ 151). – С. 8-9 : фот.

*Завітайте до бібліотеки  
та дізнайтесь  
ще більше нового  
та цікавого!*

