

*«Якби у Франції була така жінка, як Катерина Білокур,
ми б змусили весь світ говорити про неї»*

Пабло Пікассо

Катерина Білокур – одна з найбільш відомих українських художниць ХХ століття. Популярність її картин можна порівняти з популярністю творчості Каземира Малевича, Тетяни Яблонської, яка, до речі, захоплювалась її картинами, з цінністю картин нашої сучасниці Тетяни Голембієвської. Хоча порівняти творчість Білокур не можна ні з ким, бо це самотнє явище в історії мистецтва.

21 листопада в ЦРБ № 141 відбувся вечір пам'яті, присвячений до 115-річчя від дня народження народної української художниці.

На зустріч до читачів бібліотеки завітала автор сценарію і режисер документальної кінострічки «Катерина Білокур. Послання», Член Національної спілки кінематографістів України, лауреат міжнародних та національних фестивалів, лауреат Всеукраїнського конкурсу «Коронація слова», лауреат Міжнародної премії ім. Арсенія і Андрія Тарковських, лауреат мистецької премії «Київ» ім. Івана Миколайчука», лауреат Всеукраїнського поетичного фестивалю Ольга Самолєвська.

Пані Ольга презентувала свій кінофільм увазі читачів, розповіла про етапи створення кінострічки. До ювілейної дати бібліотекарі підготували виставку-вернісаж «Катерина Білокур: доля намальована пензлем». Щоб мати можливість малювати свої казкові квіти, художниця готова була віддати навіть життя. Унікальний світ мистецтва був народжений великим болем її душі, але, незважаючи на це, він випромінює надзвичайну енергію позитиву, не залишає жодну людину байдужою.

В наш час ми всі потребуємо надії, і саме ця надія живе в глибоких творах Катерини Білокур.



