

Література

Бабак, В. Дивосвіт Марії Приймаченко : ознайомлення школярів з творчістю Марії Приймаченко // Дивослово. – 2012. - № 6. – С. 18-21

Кизя, Г. В. Одна із зірок першої величини // Доки жінка буде на землі... / Галина Кизя, Тетяна Рябокляч. – К., 2002. – С. 20–22.

Кизя, Г. В. Самоцвіти Маріїного дивосвіту // Доки жінка буде на землі... / Галина Кизя, Тетяна Рябокляч. – К., 2002. – С. 13–19.

Коркішко, О. „Чарівний звір” : розробка заняття за мотивами творчості Марії Приймаченко // Наша берегиня. – 2012. - № 1. – С. 43-45 : фото

Лозінська, Т. Анімалістичний жанр у живописі : знайомство з творчістю М. Приймаченко // Шкільний світ. – 2014. – січ. – (№ 2). – С. 16-20: мал.

Примаченко Марія Овксентіївна // Мистецтво України : біографічний довідник / за ред. А. В. Кудрицького. – К. : УЕ, 1997. – С. 490.

Примаченко Марія Овксентіївна // Митці України : енцикл. довід. / За ред. А. В. Кудрицького. – К. : УЕ, 1992. – С. 478.

Чарівний світ Марії Приймаченко // Культура і життя. – 2009. – 14 січ. (№ 1). – С. 1



Завітайте до нашої бібліотеки!

Чекаємо на Вас:

Вівторок-четвер з 13:00 до 19:00

П'ятниця з 14:00 до 19:00

Субота з 12:00 до 18:00

Неділя, понеділок – вихідний

Адреса:

м. Київ, вул. Жукова, 22

Телефон для довідок:(044) 518-46-27



Централізована бібліотечна система Деснянського району

м. Києва

Бібліотека ім. С. Олійника

**Вона творила
людям на радість**



до 105-річчя від дня народження
М.О. Примаченко
(1909-1997)

Пам'ятка

(за проектом „Українська культура завжди
своєрідна та неповторна”.)

м. Київ, 2014

Шановні користувачі!

Вашій увазі пропонується пам'ятка *„Вона творила людям на радість”*, присвячена 105-й річниці від дня народження народної художниці України, лауреата Державної премії УРСР ім.Т. Г. Шевченка **Марії Оксентівни Приймаченко**.

**"Я схиляюся перед
дивним мистецтвом
цієї геніальної
українки"
Пабло Пікассо**



Творчість Марії Оксентівни – явище самобутнє, неповторне, як мистецтво кожного з великих майстрів. Її дивосвіт був чарівним і неповторним, унікальним і сонцесейним, щирим і добрим, як вона сама.

Пам'ятка розроблена в рамках проекту *„Українська культура завжди своєрідна та неповторна”*.

Біографічна довідка

Народилася **Марія Оксентіївна** 30 грудня 1908 року в селі Болотня на Київщині в сім'ї мистецьки обдарованих людей.

Її батько бондарював, займався теслярством і різьбленням по дереву, майстрував дворові огорожі у вигляді давньослов'янських зображень.

Мати, була визнаною майстринею вишивання. Від неї і перейняла художниця вміння створювати той чарівний, характерний для українських майстринь орнамент.

Дитинство Марії було затьмарене страшною недугою - поліомієлітом. Це зробило її не по-дитячому серйозною й спостережливою, загострило слух і зір

Прихід до мистецтва був зумовлений одвічним потягом до роботи. Через недугу майбутня майстриня, прагнучи приносити радість людям, свою енергію і працелюбність почала вкладати в мистецтво. Крізь усе її життя проходить невсипуща жага творення, неминуча для таланту потреба поділитися своїми відкриттями з людьми.

"Починалося все так, - згадувала художниця. - Якось біля хати, над річкою на завітчаному лузі пасла я гусей. На піску малювала всякі квіти, побачені мною. А потім помітила синюватий глей. Набрала його в пелену і розмалювала на ній хату...". Кожен приходив подивитися на цю дивину, зроблену руками дівчинки. Хвалили. Сусіди просили і їхні хати прикрасити.

У 1936 році **Марію Оксентіївну** запрошують до експериментальних майстерень при Київському музеї українського мистецтва. Її творчість стає різноманітнішою - Марія малює, вишиває, захоплюється керамікою.

За участь у виставці народного мистецтва 1936 року **Марію Приймаченко** нагороджують дипломом першого ступеня. З того часу її твори з незмінним успіхом

експонуються на виставках у Парижі, Варшаві, Софії, Монреалі, Празі. Талант художниці визнаний у світі.

Коли почалася війна **Марія Приймаченко** повернулася до рідного села. Війна забрала в неї чоловіка, який так і не встиг побачити сина Федора, однак не зломила творчий дух майстрині.

У 1960-1965 роках художниця натхненно працює над новим циклом - *"Людям на радість"*. За цей цикл їй присвоєно звання *лауреата Державної премії України ім. Т.Г. Шевченка*.

У творчість Приймаченко останніх років входять роздуми про людську долю.

1986 року вона створила вражаючу *чорнобильську серію*. Рідне село художниці знаходиться у 30-кілометровій зоні Чорнобиля, і серце художниці з'єдналося з долями людей, що потерпіли від атомного лиха. Цикл робіт, присвячений цій трагедії, розійшовся по світу.

Останні роки життя стара недуга скувала **Марію Оксентівну**, вона не підводилася з ліжка. Але продовжувала спілкуватися зі світом – малювати.

На 89 році життя (в ніч на **18 серпня 1997 року**) відійшла від нас невтомна трудівниця української культури. Похована у рідному селі Болотня.

