

Його доля – пісня

Г. Верьовка обирався головою Спілки композиторів України, президентом музичної секції Українського відділення Всесоюзного товариства культурних зв'язків із закордоном.

Як композитор, диригент, педагог і хормейстер нагороджувався орденами й медалями, кількома державними преміями України, був удостоєний звання професора, заслуженого діяча мистецтв, народного артиста України.

В 1968 р. за активну концертну діяльність йому було присуджено Державну премію ім. Т. Г. Шевченка (посмертно).



Помер Г. Верьовка **21 жовтня 1964 р.** похований на Байковому цвинтарі в Києві.

Звертайтеся до бібліотеки ім. В. Кучера Деснянського району м. Києва



Контактна інформація:

02166, м. Київ,
вул. Курчатова 9/21
тел. для довідок 519-89-80
e-mail: bibliotekakuchera@ukr.net

Чекаємо на Вас:

понеділок-четвер:

з **11-00** до **19-00**

неділя: з **10-00** до **18-00**

п'ятниця, субота: **вихідний**
останній понеділок місяця –
санітарний день

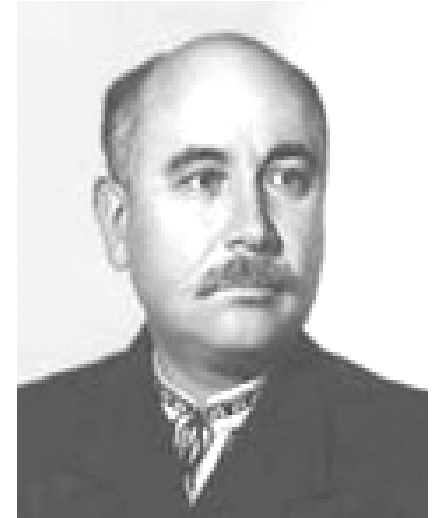
***Ми завжди раді
Вам допомогти!***



Централізована бібліотечна
система Деснянського району
м. Києва

Бібліотека ім. В. Кучера

Їх імена в назвах
вулиць нашого



25.12.1895 – 21.10.1964

Верьовка Григорій Гурійович

*український композитор
і хоровий диригент*

Пам'ятка

Київ, 2015

Шановні Деснянці!

Вашій увазі пропонуємо пам'ятку, присвячену українському композитору і хоровому диригенту – **Григорію Верьовці**.

Його ім'ям у 2011 році названо вулицю в котеджному селищі «Деснянське» Деснянського району міста Києва.

Григорій Гурійович Верьовка – талановитий український композитор, хоровий диригент і педагог.

Григорій Верьовка народився 25 грудня 1895 р. в с. Березна на Чернігівщині.



Спочатку Григорій навчався в духовному училищі, потім в Чернігівській семінарії.

В 1918 р. **Г. Верьовка** вступає до Київського музично-драматичного інституту ім. М. Лисенка й вивчає теорію композиції. Одночасно з навчанням Г. Верьовка енергійно включається в музичне життя Києва,

створює кілька самодіяльних хорових колективів.

Композитор – новатор

Ім'я **Григорія Верьовки** широко відоме не лише в Україні, а й далеко за її межами. Щиро закоханий у народну пісню, він присвятив їй свій талант і все своє життя. Композитор-диригент, художник-новатор постійно шукав нових форм, які б повніше розкривали народну й сучасну пісню; створив свій оригінальний жанр, свою власну музичну мову.

Він, як композитор, зробив значний внесок у розвиток жанру обробки народної пісні, а також у скарбницю української музичної фольклористики.



Твори митця, позначені барвистістю мелодії, яскравістю колориту та неповторною оригінальністю, вони й досі не втратили своєї свіжості.

Диригент Українського Народного хору

Але уславився **Григорій Верьовка** насамперед, як художній керівник і головний диригент Українського народного хору.

В 1943 р. він за короткий час організував у Харкові Український народний хор і очолив його. Перший концерт відбувся в серпні 1944 р. у визволеному Києві.

З 1965 року хор носить його ім'я.



З цим всесвітньо відомим хоровим колективом нерозривно пов'язана вся подальша творчість Г. Верьовки як диригента.

Хор не лише опанував неповторний колорит українських народних пісень, а й освоїв цілу низку творів класичної музики, активно популяризує українське музично-хорове та хореографічне мистецтво.. Нині цей талановитий колектив, знаний в усьому світі.