



Централізована бібліотечна система
Деснянського району
м. Києва

Центральна районна бібліотека
№ 141

«Безсмертна душа Запорозжя»



*Каталог виставки-персоналії,
присвяченої творчості Дмитра
Яворницького,
за проектом «Відкриваємо Україну»
ч. 3. Мандруємо на Схід та Південь*

Укладач : Кіреєва Н.П.
23..01.2012

Київ-2012

Читацьке призначення: для всіх категорій читачів.

Мета виставки: виставка створена для ознайомлення читачів з подвижницьким, героїчним життям та науковими дослідженнями видатного українського історика, етнографа, археолога, археографа, лексикографа, музеєзнавця, письменника та поета Дмитра Івановича Яворницького

Розташування виставки: читальний зал

Засоби оформлення: книги (6), журнали (3) цитати (3)

В оформленні виставки використані репродукції картин та ікон :

1. М. Самокиш, С. Васильківський. Тип запорожця. Сцена з життя Запорозької Січі суд над злочинцем. Акварель, туш, 1990.
2. Невідомий художник. Покров Богородиці. Ікона з села Сулимівка із зображенням наказного гетьмана Павла Полуботка (бл. 1660-1734). Темпера. Перша половина ХУІІІ ст.
3. Невідомий художник. Козак Мамай. Олія. ХІХ ст.

4. С. Васильківський Запорожець на чатах. Олія. 1890-ті рр.
5. Покрова Богородиці (Богородиця милосердя). Ікона з Київщини з зображенням гетьмана Богдана Хмельницького і українського церковного та культурного діяча Лазаря Барановича. Темпера ХУІІ ст.
6. Ф. Красицький. Гість з Запорожжя. Олія, 1901

Концепція виставки: *Дмитро Яворницький був феноменальним вченим-енциклопедистом, котрий через усі свої життєві випробування й незгоди проніс свою закоханість у запорізьке козацтво, залучивши до своїх досліджень неперевершений за обсягом і видами масив документів.*

Оцінюючи роль Яворницького в духовному житті українського народу, поет Борис Олійник поставив історика в один ряд з Нестором-літописцем, автором «Слова о полку Ігоревім» і Тарасом Григоровичем Шевченком

Цитати:

1. «...працюй, працюй, не вдивляючись вперед і не озираючись назад, працюй не чекаючи нізвідки і ні від кого ні нагороди, ні похвали; працюй доти, доки служать тобі руки й доки б'ється живе серце в твоїх грудях; працюй на користь твого народу і на благо Батьківщини, дорогої тобі»

Яворницький Дмитро

2. «Великий знавець старовини, він дуже захоплено, емоційно й цікаво розповідав про Запорозьку Січ, козаків, їхні походи, звичаї, обряди. Відчувалося - неймовірно закоханий у свою справу.»

Лоян М.

3. «...Різнобічний талант, природна обдарованність і неймовірна працелюбність цієї людини вражали сучасників. Творча діяльність Д.І.Яворницького складає цілу епоху в історії української науки і культури...»

Сергієнко Г.Я.

Використана література:

Грозділ. Історична спадщина Дмитра Яворницького

1. Яворницький, Д. І. Історія запорізьких козаків : у 3 т. / Дмитро Яворницький. – Львів. : Світ, 1990.

Т. 1 : Яворницький, Д. І. Історія запорізьких козаків / Дмитро Яворницький. – Львів. : Світ, 1990. – 319 с.

Т. 2 : Яворницький, Д. І. Історія запорізьких козаків / Дмитро Яворницький. – Львів. : Світ, 1990. – 392 с.

Т. 3 : Яворницький, Д. І. Історія запорізьких козаків / Дмитро Яворницький. – Львів. : Світ, 1990. – 456 с.

2. Яворницький, Д. І. Вольності запорозьких козаків / Дмитро Яворницький. – Дніпропетровськ : Січ, 2002. – 359 с.

3. Яворницький, Д. І. Іван Дмитрович Сірко, славний кошовий отаман війська запорозьких низових козаків / Дмитро Яворницький. - Дніпропетровськ : Промінь, 1990. – 190 с.

4. Яворницький, Д. І. Із української старовини : наук.- худож. кн. : для серед. та ст. шк. віку / Дмитро Яворницький. – К. : Веселка, 2001. – 176 с. : іл.

II розділ. Публіцистичні твори про Яворницького Д.І.

1. Шевцова, З. [Зустріч з Дмитром Яворницьким] : [уринок з статті «Життя для людей»] // Берегиня. – 2007. - № 3. – С. 84-91.

2. Єфимов, В. Яворницький та Хитько – з любов'ю до України, з повагою до козацтва // Берегиня. – 2004. - № 2. – С. 19-25.

III розділ. Біографічні нариси

1. Дмитро Яворницький, (1855-1940) // Шкільна бібліотека. – 2010. - № 10. – С. 5-6.

2. Яворницький (Еварницький) Дмитро Іванович // Довідник з історії України (А-Я) : посібн. для серед. загальноосв. навч. закл. / за заг. ред. І.Підкови, Р. Шуста. - 2-ге вид., доопр. і доповн. - К. : Генеза, 2001. - С. 1115-1117.

3. Яворницький (Еварницький) Дмитро //
Енциклопедія українознавства : у 10 т. / гол. ред.
Д. Кубійович. – Львів : Молоде життя, 1984. – Т.
10. - С. 3955-3957.

4. Русанівський І. Співець запорізького
козацтва / Ігор Русанівський // Історичний
календар. - 2005. - Вип. 11. - С. 442-444.

III розділ. Про музей

1. Иванова, Е. Я поведу тебя в музей :
[по залам Днепропетровского исторического
музея] / Елена Иванова // Уик-энд. – 2008. – С. 58-
63.

**В оформленні виставки використані
репродукції картин та ікон :**



1. М. Самокиш, С. Васильківський. Тип запорожця. Сцена з життя Запорозької Січі суд над злочинцем. Акварель, туш, 1990.



Невідомий художник. Покрова Богородиці. Ікона з села Сулимівка із зображенням наказного гетьмана Павла Полуботка (бл. 1660–1734). Темпера. Перша половина XVIII ст.

2. Невідомий художник. Покров Богородиці. Ікона з села Сулимівка із зображенням наказного гетьмана Павла Полуботка (бл. 1660-1734). Темпера. Перша половина ХУІІІ ст.



3. Невідомий художник. Козак Мамай. Олія.
XIX ст.



4. С. Васильківський Запорожець на чатах. Олія.
1890-ті рр.



Покрова Богородиці (Богородиця милосердя). Ікона з Київщини з зображеннями гетьмана Богдана Хмельницького і українського церковного та культурного діяча Лазаря Барановича (1629–1692). Темпера, XVII ст.

5. Покрова Богородиці (Богородиця милосердя).
Ікона з Київщини з зображенням гетьмана Богдана
Хмельницького і українського церковного та
культурного діяча Лазаря Барановича. Темпера
XVII ст.



Ф. Красицький. Гість із Запорозжя. Олія. 1901.

6. Ф. Красицький. Гість з Запорозжя. Олія, 1901