



Централізована бібліотечна система  
Деснянського району міста Києва  
Бібліотека № 2 для дітей

## ***“УСІ МИ РІЗНІ, АЛЕ УСІ – РІВНІ”***



Анотований список  
літератури

Київ, 2024

*Інклюзія – це побудова комфортного сучасного суспільства з рівними можливостями для усіх громадян, незалежно від їхніх фізичних, психологічних та інших особливостей.*

*Інклюзія сприяє розвитку толерантності, поваги громадян до різних культур, національностей та індивідуальних особливостей людей, що і є підставою для побудови цивілізованого гуманного суспільства.*

*Подібний підхід необхідний для того, щоб людина з особливими потребами насамперед відчувала підтримку, розуміння оточення. А люди й діти, які оточують таку людину, в першу чергу бачили її людські якості, а не відмінності.*

*Для того, аби почати говорити з дітьми про інклюзію, оберіть відповідні книжки, які розвиватимуть у дитини емпатію та чуйність, а також які буде доречно обговорити після прочитання.*

#### **Контактна інформація:**

м. Київ, вул. Ореста Левицького, 9/21

імейл : [bibliot.im.gagarina@ukr.net](mailto:bibliot.im.gagarina@ukr.net)

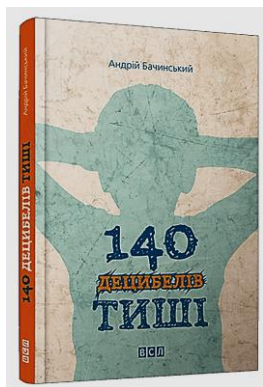
вебсторінка : <http://desnabib.kiev.ua>

<https://www.facebook.com/bibliotekaimgagarina>

**Бабкіна, К.** Шапочка і кит [Текст] / Катерина Бабкіна ; мал. Юлії Пилипчатіної. – Львів : Видавництво Старого Лева, 2015. – 60 с. : іл.



*Головний герої – хлопчик Шап (а так хлопчика звать відтоді, як у нього після хіміотерапії випало волосся і він не хотів скидати блакитну в'язану шапку) досі бореться з лейкозом. Однак хлопчик не впадає у відчай, а спілкується зі своїм новим другом – блакитно-сірим китом, який невідь-звідки узявся в повітрі над містом.*



**Бачинський, А.** 140 децибелів тиші [Текст] : повість / Андрій Бачинський. – Львів : Видавництво Старого Лева, 2020. – 128 с.

*В автомобільній аварії юний музикант Сергій втрачає не тільки батьків, сестричку, але й слух. Він мусить навчитися по-новому спілкуватися з ровесниками в інтернаті, подолати зневіру і відчай, аби важка втрата не вбила в ньому повністю бажання жити.*

**Білосніжка** [Текст] / пер. з італ. Г. Усатенко ; іл. Т. Д'Інкалчі. – Київ : Дивогра, 2016. – 30 с. : іл. – (Риба, що говорить).



*Інноваційне видання, яке робить читання доступним для дітей з особливостями психічного розвитку: з розладами спектру аутизму, поведінковими розладами, розумовою відсталістю, особливостями концентрації уваги, дислексією й іншими труднощами читання або розуміння мови загалом.*



**Драчковська, О.** Зайчик-нестрибайчик та його смілива мама [Текст] : автобіографічна історія-казка. Кн. 1 / Оксана Драчковська ; іл. Оксани Драчковської (молодшої). – Чернівці : Книги-XXI, 2019. – 32 с. : іл., портр.

*Книжка Оксани Драчковської – автобіографічна історія-казка для дітей про себе та свого синочка Назарка, який, на жаль, із самого народження є дитиною з інвалідністю і не може ходити. Мама Оксана щодня веде боротьбу за краще майбутнє для всіх особливих людей, для Назарка.*

**Єгорушкіна, К.** Будиночок з води [Текст] / Катерина Єгорушкіна ; іл. М. Рудської. – Київ : Classica, 2015. – 38 с. : іл.

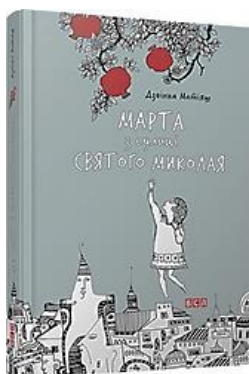


*Книжка про хлопчика, який довго не міг навчитися говорити. Однак зустрів маленьке Дельфінятко, подружився з ним і потрапив до чарівної Школи Золотого Дельфіна. Там він навчився говорити, чути і розуміти себе та інших.*



**Коршунова, А.** Комп і компанія [Текст] / Анна Коршунова ; іл. Н. Міцкевич. – Київ : Час майстрів, 2018. – 233 с. : іл.

*Твір показує позитивний приклад адаптації дітей з особливими потребами до повноцінного життя в суспільстві та їхніх стосунків зі звичайними дітьми, допомагає формуванню поняття рівності й взаємоповаги у таких стосунках.*



**Матіяш, Д.** Марта з вулиці Святого Миколая : повість [Текст] / Дзвінка Матіяш ; іл. Наталії Пастушенко. – Львів : Видавництво Старого Лева, 2018. – 233 с. : іл.

*Головна героїня Марта товаришує з Поліною, жінкою з особливими потребами, яка вміє жити з відкритим серцем. Це оповідь про життя її рідних і друзів, про творчість і натхнення, живопис і музику, любов і втрату. І про народження нового життя...*

**Мельниченко, А.** Сім уроків для Магдалени [Текст] / Анастасія Мельниченко ; іл. Надьожної. – Київ : Unisef, 2022. – 62 с. іл.

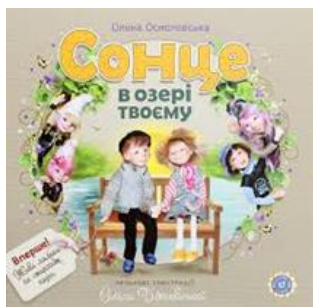
*Ця книжка – не про хвороби, а про спостереження і роздуми восьмирічної Магдалени, разом з якою навчаються діти з особливими освітніми потребами. Своїми історіями дівчинка доводить, що її однокласники, які мають порушення мовлення, слуху чи важкі захворювання, так само можуть навчатись і бути щасливими.*



**Ніцой, Л.** Дві бабуськи в незвичайній школі, або Скарб у візку [Текст] : повість / Лариса Ніцой ; худож. Еліна Елліс. – Тернопіль : Крила, 2023. – 192 с. : іл.

*В сюжет цієї кумедної історії письменниця легко влітає сучасну актуальну тему інвалідів у соціумі. Повість пересипана гумором, додає настрою та читається на одному диханні.*





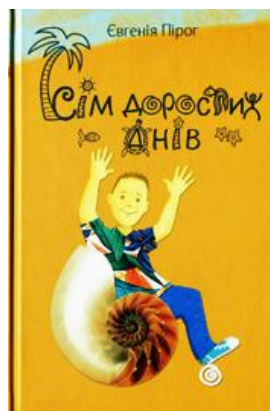
**Осмоловська, О.** Сонце в озері твоєму / Олена Осмоловська ; іл. Ольги Бутковської. – Київ : Вид. центр "12", 2020. – 32 с. : іл., портр.

*Книга про мрії та враження головних героїв – Аїди, дівчинки з синдромом Дауна та Анатолія, хлопчика аутиста. Казка пропонує читачам не лякатися*

*інакшості та нестандартності, а виховувати у собі сприйняття та розуміння.*

**Пірог, Є.** Сім дорослих днів [Текст] : повість : для серед. та ст. шк. віку / Євгенія Пірог. – Київ : Вид. центр "12", 2019. – 232 с. : іл.

*Головний герой – український підліток Петрик, в інвалідному візку, який бере участь у міжнародній дослідницькій програмі. А ще — нові місця, нові друзі, захоплення та надзвичайне бажання пізнавати та діяти. Юність не має перешкод, а мрії — обмежень.*



**Степула, А.** Світ без меж [Текст] : книга про розмаїття та рівність / Анастасія Степула ; іл. К. Покладова. – Київ : Основи, 2022. – 32 с. : іл.

*Видання про розмаїття та рівність, що доступно та легкою мовою розповідає про інклюзію. Книга описує стани інвалідності й асистивні засоби, якими люди користуються. Також у виданні пояснюється, як розповідати дітям про*

*правила толерантної мови, та формувати в них гідне ставлення до людської унікальності.*

**Степула, Н.** Петрик і фонтани [Текст] / Надія Степула ; іл. О. Селищевой. – Київ : Основи, 2019. – 34 с. : іл.

*Перша в Україні дитяча книжка, що розповідає про аутизм. У ній є прості і зрозумілі пояснення про те, що таке аутизм, чому люди з аутизмом поведуться інакше, як дружити з аутичними хлопчиками та дівчатками.*



**Стус, Т.** Таємні історії маленьких і великих перемог [Текст] : оповідання та казкові історії з терапевтичним ефектом / Таня Стус ; іл. М. Кошулінської ; передм. Світлани Ройз. – Київ : Книголав, 2023. – 88 с. : іл.

*Десять оповідань із терапевтичним ефектом про досвід проживання дітьми подій російсько-української війни. В оповіданнях обережно та делікатно зображуються теми втрати дому, переїзду, адаптації, емоційних переживань, агресії, суму за рідними речами, мінної безпеки, сприйняття інвалідності або загибелі воїнів, очікування на перемогу.*

**Terra інклюзія, 2018** [Текст] : збірка інклюзивних оповідань. – Київ : Вид. центр "12", 2018. – 202 с.

*Абсолютно різні оповідання за літературним відтворенням, але вони об'єднані любов'ю, спрагою до життя, силою людського характеру та волі. Життєві обставини у всіх літературних героїв різні, але всі вони прагнуть жити гідним повноцінним життям.*





**Ткач, Г.** Ручна-Зручна розмова [Текст] : путівник жестовою мовою / Ганна Ткач ; пер. жестовою мовою Ольги Рибак ; іл. І. Куценко. – Київ : Маїно, 2023. – 120 с. : іл.

*В Путівнику представлені основні слова і вирази, які полегшать порозуміння та залучать людей з порушенням слуху у суспільне життя.*

**Шатохін, О.** Чи легко жити циклопам? [Текст] / Олександр Шахотін. – Київ : Маїно, 2020. – 40 с. : іл.

*П'єр — циклоп. Чи легко йому живеться з одним оком? Хочеш уранці протерти очі — зась! Хочеш підібрати окуляри — дзуськи! Але П'єр не занепадає духом, бо в нього є друзі, якими він щиро захоплюється: дівчинка Ліза на візку, яка вправно танцює, та незрячий піаніст пан Марко, який об'їздив із концертами майже весь світ. П'єр називає своїх друзів циклопиками та дуже ними пишається.*



Складено за матеріалами фондів  
ЦБС Деснянського району міста Києва та інтернет-ресурсів.